

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №30»



Л.Н. Лехтина

Приказ № 220 от 01.09.2020 г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Школа ведущих»
5-9 классы

Составитель
Мальцева Елена Витальевна,
учитель музыки

Согласовано
заместитель директора по ВР

А.П. Маркова

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Школа ведущих» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выступлений на сцене;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха публичного выступления, деятельности ведущего, написанного сценария;

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- умение работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- умение организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и сверстников.

Содержание курса внеурочной деятельности

	Название раздела	Основные виды деятельности	Формы организации
1	Знакомство с деятельностью ведущего, основными особенностями работы	Самостоятельное формулирование цели обучения; добывание информации из разных источников; ответы на вопросы по предложенному плану; обобщения, формулирование выводов	Студия, практические занятия, праздники, публичные выступления
2	Актерское мастерство и публичное выступление	Самостоятельно добывать информацию из СМИ по группам и индивидуально; отбор и систематизация материала на определенную тему; подготовка сценариев в группах; обобщение, формулирование выводов. Определение цели предстоящей деятельности, последовательность действий; Изучение правил публичного выступления, сценической культуры; выступление на сцене перед аудиторией; оценка достигнутых результатов.	
3	Секреты мастерства	Самостоятельно добывать информацию из СМИ по группам и индивидуально; отбор и систематизация материала на определенную тему; изучение методик работы с аудиторией; выразительное чтение; выполнение упражнений и тренингов; обобщение, формулирование выводов.	
4	Я-ведущий	Самостоятельно добывать информацию из СМИ по группам и индивидуально; отбор и систематизация материала на определенную тему; подготовка сценариев; обобщение, формулирование выводов. Определение цели предстоящей деятельности, последовательность	

		действий; Изучение правил публичного выступления, сценической культуры; выступление на сцене перед аудиторией; оценка достигнутых результатов.	
--	--	---	--

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1-2	Знакомство с деятельностью ведущего, основными особенностями работы – 6ч. Вводное занятие. Знакомство с деятельностью ведущего.	2
3-4	Особенности проведения концертов, торжественных мероприятий.	2
5-6	Особенности проведения культурно-досуговых программ.	2
7-8	Актерское мастерство и публичное выступление – 12ч. Навыки самопрезентации	2
9-10	Актерское мастерство	2
11-12	Актерское мастерство. Ведущий перед выходом на сцену	2
13-14	Публичное выступление	2
15-16	Публичное выступление	2
17-18	Сценическая культура	2
19-20	Секреты мастерства-6ч. Методика работы с аудиторией	2
21-22	Чтение монологов и диалогов	2
23-24	Актерские тренинги и упражнения	2
25-26	Я – ведущий – 11ч. Подготовка и участие в массовом мероприятии «Смотр строя и песни»	2
27-28	Подготовка и участие в массовом мероприятии «Смотр строя и песни»	2
29-30	Подготовка и участие в массовом мероприятии «Школьная весна»	2
31-32	Подготовка и участие в массовом мероприятии «Школьная весна»	2
33-34	Подготовка праздничного мероприятия ко Дню защиты детей	1
35	Подведение итогов. Круглый стол «Мастерская ведущего»	1