

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом директора МБОУ «СОШ № 30»

от «30» августа 2019 г. № 223

Директор школы

Л.П. Лехтина



ИЗМЕНЕНИЯ В ООП СОО

муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 30
имени Н.Н. Колокольцова»

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол № 27 от 30.08.2019 г.

Дополнить пункт 1.2.3. **Планируемые предметные результаты освоения ООП по учебным предметам** Целевого раздела подпунктами:

Русский родной язык

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Русская родная литература

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Русская родная литература»

Личностными результатами выпускников средней школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметными результатами изучения предмета «Литература» в средней школе является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

Предметные результаты состоят в следующем:

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризую произведение,
- выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гиперболы и т.п.);
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Дополнить пункт **2.2 Примерные программы отдельных предметов и курсов** Содержательного раздела подпунктами:

Русский родной язык

Содержание разделов учебного предмета

Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Русская родная литература

Содержание разделов учебного предмета

I. Введение

Сибирские писатели и поэты.

II. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков (4)

В. Шукшин

Историческая закономерность и типичность процессов, происходящих в сибирском крестьянстве накануне Октября. Роман «Любавины».

Теория литературы: повесть; литературный жанр; тема, идея литературного произведения; характеристика литературного героя.

В.Зазубрин

Повесть «Щепка». Трагические противоречия революции в повести. Образ председателя Губчека Срубова, его теория обезличенного террора.

Теория литературы: повесть; тема и проблематика литературного произведения; характеристика литературного героя.

III. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия (3)

Сибирская тема в поэзии 40-ых годов. Отражение в ней боевых и трудовых подвигов сибиряков. А.Сурков «Сибиряки», С. Васильев «землякам-сибирякам».

Тема единства фронта и тыла в творчестве поэтов послевоенного периода. Е.Стюарт «Золушки 40-ых годов», Е.Евтушенко «Свадьбы», «Бабий Яр» и др.

Теория литературы: литературный жанр; тема, идея литературного произведения.

IV. Сибирью связанные судьбы (6)

А.Иванов

Роман «Вечный зов». Судьба русского национального характера на переломных этапах истории. Судьбы братьев Савельевых. Проблема выбора в романе «Вечный зов».

Теория литературы: роман; тема и проблематика романа; смысл названия романа; характеристика литературного героя; основной конфликт и система образов в романе.

Е.Корнатов

Роман «Жизнь Нины Камышиной». Судьба русской женщины, жизнь которой проходит на фоне исторических событий (первые годы гражданской войны).

Теория литературы: роман; тема и проблематика произведения; характеристика литературного героя.

Повесть «Изба под рябинами» как повесть о настоящей любви.

Теория литературы: повесть; тема и проблематика произведения; характеристика литературного героя.

V. Тема нравственной причастности ко всему, что происходит на сибирской земле

В.П.Астафьев

Очерк «Вечно живи, речка Виви!». Тема недопустимости варварства и надругательства над природой.

Теория литературы: очерк; особенности жанра; тема и проблематика произведения.

Повесть в рассказах «Последний поклон». Человек и природа. Становление личности человека в повести

Теория литературы: повесть в рассказах; особенности жанра; тема и проблематика произведения.

В.Распутин

Повесть «Прощание с Матёрой». Тревога за землю, судьбу сибирской деревни.

Теория литературы: повесть; тема и проблематика литературного произведения; характеристика литературного героя.

Рассказ «Женский разговор». «Разговор» двух поколений.

Теория литературы: рассказ; тема и проблематика литературного произведения; антитеза, сопоставление; характеристика литературного героя.

Повесть «Живи и помни». Нравственное оскудение людей, утративших связь с землёй. Тревога за землю, судьбу сибирской деревни в творчестве писателя. Проблема нравственного выбора в повести.

Теория литературы: повесть; тема и проблематика произведения; характеристика литературного героя.

Рассказ «Изба». Образ русской женщины.

Теория литературы: рассказ; тема и проблематика литературного произведения; антитеза, сопоставление; характеристика литературного героя.

Рассказ «В ту же землю». Взаимоотношения города и деревни.

Теория литературы: рассказ; тема и проблематика литературного произведения; антитеза, сопоставление; характеристика литературного героя.

VI. Трагедии современной жизни России в творчестве сибирских писателей (5)

В.М.Шукшин

В.М.Шукшин – писатель, режиссер, актёр. «Светлые души» шукшинских героев – надежда и совесть современной сибирской деревни. Разнообразие человеческих характеров в произведениях Шукшина. «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», «Классный водитель», «Сельские жители», «Земляки», «Калина красная», «Миль пардон, мадам!».

Теория литературы: рассказ; тема и проблематика литературного произведения; характеристика литературного героя, ирония, юмор.

В.П.Астафьев

Нравственные проблемы современного общества в творчестве В.П.Астафьева. Повести «Печальный детектив», «Людочка», «Кража».

Теория литературы: повесть; тема и проблематика произведения; характеристика литературного героя.

VI. Правда жизни сквозь призму смеха (3)

Н.Самохин

«Колумб» повседневности Николай Самохин. Рассказы «Приглашение на иностранца», «Только правда», «4 страницы про любовь», «Будем здоровыми», «Кто последний?», «Так близко, так далеко», «Тоськины женихи», «Толя, Коля, Оля и Володя были здесь».

Теория литературы: повесть; тема и проблематика произведения; характеристика литературного героя.

Раздел 3. Пункт 3.1 изложить в следующей редакции:

Среднее общее образование

Учебный план для 10-11 классов обеспечивает учащимся освоение федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, достижения предметных, личностных и метапредметных результатов. Среднее общее образование является завершающим этапом общеобразовательной подготовки, обеспечивающим освоение учащимися образовательных программ данного уровня, развитие устойчивых познавательных интересов и творческих способностей учащихся, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности.

Учебный план среднего общего образования в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта (10-11 класс)

Учебный план в 10-11 классах составлен на основе индивидуальных учебных планов каждого учащегося, что способствует реализации ФГОС СОО. Индивидуальный учебный план обеспечивает освоение образовательных программ по учебным предметам, которые изучаются на углубленном и базовом уровнях.

В результате выбора учащихся на углубленном уровне изучаются следующие предметы: русский язык (3 часа), история (4 часа), математика (6 часов), информатика (4 часа), физика (5 часов), биология (3 часа), химия (3 часа), право (2 часа).

В результате выбора учащихся на базовом уровне изучаются следующие предметы: русский язык (1 час), литература (3 часа), родной язык (1 час), родная литература (1 час), иностранный язык (3 часа), история (2 часа), география (1 час), экономика (1 час), обществознание (2 часа), математика (4 часа), информатика (1 час), физика (2 часа), биология (1 час), химия (1 час), физическая культура (2 часа), ОБЖ (1 час), астрономия (1 час). Третий час учебного предмета «Физическая культура» реализуется за счет часов внеурочной деятельности (п.10.20. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»).

В 10-11-х классах для изучения предметов на углубленном уровне сформированы профильные группы из учащихся параллели для изучения физики, химии, биологии, истории, информатики, математики, права, экономики. Для создания дополнительного образовательного поля для учащихся в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, выделены часы на выполнение индивидуального учебного проекта и изучение факультативных курсов по выбору.

Учебным планом предусматривается комплектование учебной нагрузки с учетом формирования профильных групп (технологический профиль – 11а; естественно-научный профиль – 10а, 11а; гуманитарный профиль – 10а, 11а).

Факультативные курсы по выбору учащихся способствуют удовлетворению познавательных интересов в различных областях деятельности человека, обеспечивают индивидуальные потребности учащихся и позволяют получить дополнительную подготовку для сдачи единого государственного экзамена.

Таким образом, учебный план создаёт условия для выбора учащимися определённых предметов с целью развития познавательных интересов и личностного самоопределения.

Технологический профиль ориентирован на производственную, инженерную и информационную сферы деятельности, поэтому в данном профиле для изучения на углубленном уровне выбираются учебные предметы и факультативные курсы преимущественно из предметных областей «Математика и информатика» и «Естественные науки».

Учебный план технологического профиля 11а класс

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за 2 года обучения	Количество часов в неделю	
			10 класс	11 класс
Русский язык и литература	Русский язык	210	3	3
	Литература	210	3	3
Родной язык и родная литература	Родной язык	-	-	-
	Родная литература	35	-	1
Иностранные языки	Иностранный язык	210	3	3
Общественные науки	История	140	2	2
	Обществознание	140	2	2
	География	70	1	1
Математика и информатика	Математика	420	6	6
	Информатика	280	4	4

Естественные науки	Физика	350	5	5
	Химия	70	1	1
	Биология	70	1	1
	Астрономия	35	-	1
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	175	3	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	70	1	1
Итого		2485	35	36
	Индивидуальный проект	70	1	1
Факультативные курсы	Основы финансовой грамотности	35	1	-
Итого		105	2	1
Максимальная учебная нагрузка учащихся при 6-ти дневной учебной неделе		2590	37	37

Естественно-научный профиль ориентирует на такие сферы деятельности, как медицина, биотехнологии и др. В данном профиле для изучения на углубленном уровне выбираются учебные предметы и факультативные курсы преимущественно из предметных областей «Математика и информатика» и «Естественные науки».

Учебный план естественно-научного профиля

10а класс

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за 2 года обучения	Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Русский язык и литература	Русский язык	210	3	-	3	-
	Литература	210	3	-	3	-
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	70	1	-	1	-
	Русская родная литература	-	-	-	-	-
Иностранные языки	Иностранный язык	210	3	-	3	-
Общественные науки	История	140	2	-	2	-
	Обществознание	140	2	-	2	-
	География	70	1	-	1	-
Математика и информатика	Математика	420	6	-	6	-
	Информатика	70	1	-	1	-
Естественные науки	Химия	210	3	-	3	-
	Биология	210	3	-	3	-
	Физика	140	2	-	2	-
	Астрономия	35	-	-	1	-
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	140	2	-	2	-
	Основы безопасности жизнедеятельности	70	1	-	1	-
Итого		2345	33	-	34	-
	Индивидуальный проект	70	2	-	-	-
Факультативные курсы	Основы финансовой грамотности	35	1	-	-	-
	Методы решения физических задач	70	-	-	-	2
	Основы математической	70	-	1	-	1

	информатики					
	Основы генетического анализа	70	1	-	1	-
	Решение нестандартных задач по химии	70	-	-	2	-
Итого		245	4	1	3	3
Максимальная учебная нагрузка учащихся при 6-ти дневной учебной неделе		2590	37	-	37	-

11а класс

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за 2 года обучения	Количество часов в неделю	
			10 класс	11 класс
Русский язык и литература	Русский язык	210	3	3
	Литература	210	3	3
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	-	-	-
	Русская родная литература	35	-	1
Иностранные языки	Иностранный язык	210	3	3
Общественные науки	История	140	2	2
	Обществознание	140	2	2
	География	70	1	1
Математика и информатика	Математика	420	6	6
	Информатика	70	1	1
Естественные науки	Химия	210	3	3
	Биология	210	3	3
	Физика	140	2	2
	Астрономия	35	-	1
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	175	3	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	70	1	1
Итого		2345	33	34
	Индивидуальный проект	70	1	1
Факультативные курсы	Основы финансовой грамотности	35	1	-
	Основы генетического анализа	70	1	1
	Решение нестандартных задач по химии	70	1	1
Итого		245	4	3
Максимальная учебная нагрузка учащихся при 6-ти дневной учебной неделе		2590	37	37

Гуманитарный профиль ориентирует на такие сферы деятельности, как педагогика, психология, общественные отношения и др. В данном профиле для изучения на углубленном уровне выбираются учебные предметы и факультативные курсы преимущественно из предметных областей «Русский язык и литература», «Общественные науки».

Учебный план гуманитарного профиля

10а класс

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за 2 года обучения	Количество часов в неделю	
			10 класс	11 класс

Русский язык и литература	Русский язык	210	3	3
	Литература	210	3	3
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	70	1	1
	Русская родная литература	-	-	-
Иностранные языки	Иностранный язык	210	3	3
Общественные науки	История	280	4	4
	Обществознание	140	2	2
	География	70	1	1
	Право	140	2	2
	Экономика	35	1	-
Математика и информатика	Математика	280	4	4
	Информатика	70	1	1
Естественные науки	Химия	70	1	1
	Физика	140	2	2
	Биология	70	1	1
	Астрономия	35	-	1
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	140	2	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	70	1	1
Итого		2240	32	32
	Индивидуальный проект	70	2	-
Факультативные курсы	Основы финансовой грамотности	35	1	-
	Логические основы математики	70	1	1
	Массовая культура	70	1	1
	Художественная публицистика	35	-	1
	Социально-экономические проблемы: исследование, решение, действие	70	-	2
Итого		350	5	5
Максимальная учебная нагрузка учащихся при 6-ти дневной учебной неделе		2590	37	37

11а класс

Предметная область	Учебный предмет	Кол-во часов за 2 года обучения	Количество часов в неделю	
			10 класс	11 класс
Русский язык и литература	Русский язык	210	3	3
	Литература	210	3	3
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	-	-	-
	Русская родная литература	35	-	1
Иностранные языки	Иностранный язык	210	3	3
Общественные науки	История	280	4	4
	Обществознание	140	2	2
	География	70	1	1
	Право	140	2	2
	Экономика	35	1	-
Математика и информатика	Математика	280	4	4
	Информатика	70	1	1

Естественные науки	Химия	70	1	1
	Физика	140	2	2
	Биология	70	1	1
	Астрономия	35	-	1
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	175	3	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	70	1	1
Итого		2240	32	32
	Индивидуальный проект	70	1	1
Факультативные курсы	Основы финансовой грамотности	35	1	-
	Логические основы математики	70	1	1
	Массовая культура	70	1	1
	Деловой английский	70	1	1
	Социально-экономические проблемы: исследование, решение, действие	35	-	1
Итого		350	5	5
Максимальная учебная нагрузка учащихся при 6-ти дневной учебной неделе		2590	37	37

Раздел 3. Пункт 3.2 изложить в следующей редакции:

Характеристика основных направлений внеурочной деятельности в 10-11 классах

Внеурочная деятельность в 10-11 классах объединяет все виды деятельности школьников (кроме урочной) и направлена на решение задач воспитания и социализации подростков. Внеурочная деятельность способствует совершенствованию универсальных учебных действий и организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Внеурочная деятельность организована с учетом принципов преемственности и вариативности. Используются такие формы организации деятельности, как клубы, студии, экскурсии, круглые столы, конференции, диспуты, общественно полезные практики, тренинги, соревнования, турниры, спектакли.

Спортивно-оздоровительное направление. Это направление внеурочной деятельности включает практическую деятельность подростков в рамках реализации программ «Волейбол», «Баскетбол», которые являются отличным средством поддержания и укрепления здоровья, развития психических и физических качеств старших школьников. Программы реализуются в 10а,11а классах.

Общекультурное направление. Программа «Школа ведущих» направлена на выявление и развитие индивидуальных способностей детей, проявляющих интерес к публичным выступлениям, желающих приобрести сценические навыки и развивать творческие способности. Программа реализуется в 10а,11а классах. Общекультурное направление также представлено программой «Публицистический театр «Дорога». Занимаясь в студии, ребята знакомятся с деятельностью театра, работой актера, режиссера, декоратора, учатся работать в команде над общим делом.

Общеинтеллектуальное направление представлено программой «Медиацентр», которая предполагает информационное развитие: создание школьных газет, радиовыпусков, освещение деятельности в социальных сетях, включая съемку видеороликов. Программа реализуется в 10а,11а классе. Общеинтеллектуальное направление развития личности также представлено программой «ЕГЭ без проблем». Данная программа рассчитана на дополнительную подготовку учащихся 10а,11а класса к ЕГЭ по русскому языку.

Духовно-нравственное направление. В рамках данного направления реализуется программа «Основы туризма и краеведения». Занятия туризмом способствуют общефизическому здоровью личности, воспитанию самостоятельности, волевых качеств. Программа ориентирована на формирование адекватной самооценки школьников, укрепление здоровья, воспитания у учащихся ответственности и сопричастности к своей Родине, накопления опыта самостоятельного социального действия.

Социальное направление представлено программой «Путевка в профессию», реализуемой в 10 -11 классах. Программа направлена на оказание помощи учащимся в осознанном выборе направления дальнейшего обучения, повышение готовности подростков к социальному, профессиональному и культурному самоопределению.

План внеурочной деятельности в 10-11 классах

Направления развития личности	Наименование программы	Количество часов в неделю	
		10а	11а
Спортивно-оздоровительное	Волейбол	2	2
	Баскетбол	2	2
Общеинтеллектуальное	Медиацентр	1	1
	ЕГЭ без проблем	1	1
Общекультурное	Школа ведущих	1	1
	Дела семейные	1	-
	Публицистический театр «Дорога»	1	1
Духовно-нравственное	Основы туризма и краеведения	1	1
Социальное	Путевка в профессию	1	1
ИТОГО		10	10

Особенности реализации часов внеурочной деятельности в 10 классе

Наименование программы	Количество часов в год	Продолжительность занятий	Распределение часов	Формы организации	Руководитель	Место проведения	Форма оплаты
Публицистический театр «Дорога»	35ч	1ч	еженедельно	Студия, спектакли, конкурсы	Учитель	Школа	тарификация
Путевка в профессию	35ч	1ч	еженедельно	Клуб, круглые столы, дискуссии, деловые игры	Учитель	Школа	тарификация
Волейбол	70ч	3ч	еженедельно	Практические занятия, игры	Учитель	Школа	тарификация
Основы туризма и краеведения	35ч	1ч	еженедельно	Акции, проекты, общественно полезные практики	Учитель	Школа	тарификация
Баскетбол	70ч	3ч	еженедельно	Практические занятия, игры	Учитель	Школа	тарификация

Школа ведущих	35ч	1ч	еженедельно	Студия, тренинги, праздники, практические занятия	Учитель	Школа	тарификация
Медиацентр	35ч	1ч	еженедельно	Практические занятия, студия	Учитель	Школа	тарификация
ЕГЭ без проблем	35ч	1ч	еженедельно	Практические занятия	Учитель	Школа	тарификация

Особенности реализации часов внеурочной деятельности в 11 классе

Наименование программы	Количество часов в год	Продолжительность занятий	Распределение часов	Формы организации	Руководитель	Место проведения	Форма оплаты
ЕГЭ без проблем	34ч	1ч	еженедельно	Практические занятия	Учитель	Школа	тарификация
Путевка в профессию	34ч	1ч	еженедельно	Клуб, круглые столы, дискуссии, деловые игры	Учитель	Школа	тарификация
Волейбол	68ч	3ч	еженедельно	Практические занятия, игры	Учитель	Школа	тарификация
Основы туризма и краеведения	34ч	1ч	еженедельно	Акции, проекты, общественно полезные практики	Учитель	Школа	тарификация
Баскетбол	68ч	3ч	еженедельно	Практические занятия, игры	Учитель	Школа	тарификация
Школа ведущих	34ч	1ч	еженедельно	Студия, тренинги, праздники, практические занятия	Учитель	Школа	тарификация
Медиацентр	34ч	1ч	еженедельно	Практические занятия, студия	Учитель	Школа	тарификация
Публицистический театр «Дорога»	35ч	1ч	еженедельно	Студия, спектакли, конкурсы	Учитель	Школа	тарификация

Раздел 3. Пункт 3.3 изложить в следующей редакции:

Календарный учебный график муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 30 имени Н.Н. Колокольцова» на 2019 – 2020 учебный год составлен на основе Устава школы.

№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственные
-------	------------	-------	---------------

	<p align="center">Расписание звонков для 1-х классов Сентябрь – октябрь</p> <p>8.23 – 8.30 – утренняя зарядка 1. 8.30 – 9.05 2. 9.25 – 10.00 3. 10.30 – 11.05</p> <p>Ноябрь – декабрь 8.23 – 8.30 – утренняя зарядка 1.8.30 – 9.05 2. 9.25 – 10.00 3.10.30 – 11.05 4.11.35 – 12.00</p> <p>Январь – май 8.23 – 8.30 – утренняя зарядка 1.8.30 – 9.10 2.9.25 – 10.05 3.10.30 – 11.10 4. 11.35 – 12.15 5.12.30 – 13.10</p> <p><u>- продолжительность урока:</u> 1-4 классы: 1 классы (сент.-окт.) 1 классы (ноябрь - май) 2-4 классы 5-11 классы</p> <p><u>- продолжительность перемен:</u> малая большая</p> <p><u>- перерыв между сменами</u></p> <p><u>- продолжительность урока (с. Сарбала):</u> 1-4 классы: 1 классы (сент.-окт.) 1 классы (ноябрь- май) 2-9 классы</p> <p><u>- продолжительность перемен:</u> малая большая динамическая пауза для учащихся 1-х классов</p>	<p align="center">Все дни недели (*)</p> <p align="center">35 минут 40 минут 45 минут 30x30x30</p> <p align="center">5, 10 минут (**) 20 минут 30 минут</p> <p align="center">35 минут 40 минут 45 минут</p> <p align="center">10 минут 20 минут 40 минут</p>	
6	Промежуточная аттестация во 2 – 8 , 10 классах	Май	Градова Т.В.
7	Государственная итоговая аттестация: 9,11 класс	Май – Июнь	Сегиневич Н.А.
8	Административные контрольные работы: - входные контрольные работы по предметам - промежуточный контроль 2 – 11 кл. - итоговые контрольные работы по учебным предметам	Сентябрь В течение года май	Сегиневич Н.А. Градова Т.В. Руководители МО

	<ul style="list-style-type: none"> - контроль техники чтения 2 - 4 кл. -диагностическая комплексная работа: «Сформированность УУД» в 1 -11 классах <p>Циклограмма работы педагогического коллектива:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совещания при директоре - планерка аппарата управления - планерка с учителями - сборы ученического актива - совет профилактики - педагогические советы - родительские собрания - дискотеки, тематические внеклассные воспитательные мероприятия - заседания школьных МО 	<p>февраль, май октябрь, апрель</p> <p>1 раз в месяц Понедельник Вторник Среда Четверг Среда</p> <p>1 раз в цикл Пятница</p> <p>1 раз в цикл</p>	<p>Сегиневич Н.А. Градова Т.В.</p> <p>Лехтина Л.П. Градова Т.В. Сегиневич Н.А. Маркова А.П. Крюков Е.В.</p> <p>Руководители МО</p>
9	<p>Традиционные внеклассные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День знаний - Школьная спартакиада - День учителя - Акция милосердия - Осенний бал - Новогодние утренники и вечера - День защитников Отечества - Международный женский день 8 Марта - Школьная весна - Соревнования по ритмической гимнастике - День здоровья - Вахта памяти у обелиска павшим воинам - Конференция для учащихся 5-8, 10-х классов «Проектная деятельность в современной школе 2020» - Последний звонок для учащихся 11 классов - Бал выпускников - Слет отличников - Туристический слет - Научно-практическая конференция учащихся - Майские чтения - Вручение премии лучшему ученику из семейного фонда Авериных - Линейка памяти Н.Н. Колокольцова - День добровольца (слет волонтеров) - Выборы ученического самоуправления - День посадки леса - День самоуправления 	<p>Сентябрь В течение года Октябрь В течение года Октябрь Декабрь Февраль Март Апрель Апрель</p> <p>1 раз в месяц Май Апрель</p> <p>Май Июнь</p> <p>2 раза в год Сентябрь, июнь Февраль Май Март</p> <p>Февраль-март Декабрь Октябрь Сентябрь, май Октябрь</p>	<p>Маркова А.П. Крюков Е.В. Маркова А.П. Пушкарева И.В. Маркова А.П. Маркова А.П. Крюков Е.В. Маркова А.П. Маркова А.П. Учителя физ-ры Крюков Е.В. Маркова А.П. Градова Т.В. Сегиневич Н.А.</p> <p>Маркова А.П. Лехтина Л.П. Градова Т.В. Маркова А.П. Сегиневич Н.А. Стаховская Л.Г. Лехтина Л.П.</p> <p>Маркова А.П. Маркова А.П. Маркова А.П. Маркова А.П. Маркова А.П.</p>
10	<p>Психолого-медико-педагогическая комиссия учащихся, не осваивающих в полном объеме учебные программы</p>	<p>Май</p>	<p>Злобина Н.С. Сегиневич Н.А. Градова Т.В.</p>

(*). Для учащихся 1-х классов учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену; применяется "ступенчатый" режим обучения с постепенным наращиванием учебной нагрузки: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в

день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

(**) Регламент времени, отводимого на перемены в течение дня у учащихся 5-11 классов, составляет в 1 смену 70 минут, во вторую смену 60 минут и распределен следующим образом: между блоками (30х30х30) перемена длится 20 минут, а между составными частями блока 5, 10 минут.

Циклограмма деятельности на 2019 – 2020 учебный год

Дни недели	Мероприятия	Время
Понедельник	Заседание методического совета (1 раз в цикл). Планерка аппарата управления Посещение уроков, внеклассных мероприятий, заседаний лабораторий и МО администрацией школы. Совещание для руководителей в управлении образования	12.00 9.00 В течение дня 13.30
Вторник	Аппаратное совещание в Администрации п. Малиновка. Посещение уроков, внеклассных мероприятий, заседаний лабораторий и МО администрацией школы.	9.00 В течение дня
Среда	Посещение уроков, внеклассных мероприятий, заседаний лабораторий и МО администрацией школы. Совет профилактики (2 раза в месяц).	В течение дня 13.50
Четверг	Совещание с педагогическим коллективом. Педсоветы, производственные совещания, профсоюзные собрания (1 раз в цикл). Посещение уроков, внеклассных мероприятий, заседаний лабораторий и МО администрацией школы.	13.50 15.30 В течение дня
Пятница	Родительские собрания (1 – 11 кл.), дискотеки, тематические внеклассные воспитательные мероприятия. Совещание при директоре (1 раз в месяц).	17.30 13.50
Суббота	Посещение квартир учащихся. Занятия кружков, внеурочной деятельности.	В течение дня